



**SITE ARCHEO-  
LOGIQUE**  
CATHEDRALE  
SAINT-PIERRE  
GENEVE

**ENQUETE AUTOUR DE LA CATHEDRALE NORD**  
**NIVEAU DE DIFFICULTE 1 (3P-4P)**

---

NOM ET PRENOM DE L'ENQUETEUR : \_\_\_\_\_

DATE DE L'ENQUETE : \_\_\_\_\_

**1. DANS LA PEAU D'UN ARCHEOLOGUE**



Tu vas te glisser dans la peau d'un archéologue pour explorer les vestiges de la première cathédrale de Genève. Les archéologues appellent cette église « la Cathédrale nord ». Ce bâtiment a été construit vers 375 après Jésus-Christ, il y a 1600 ans environ.

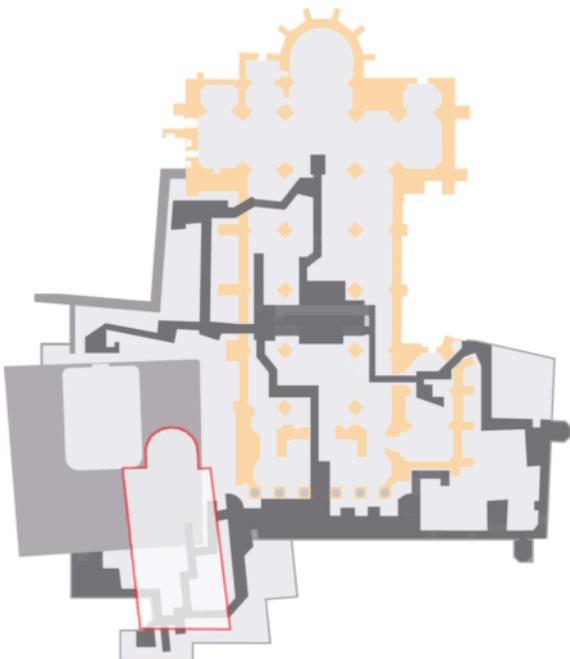
1.1 Avant de commencer ton enquête, essaie de te faire une idée de ce que tu vas trouver. Ecris trois mots pour décrire ce que tu imagines.

1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_

Commence ton enquête. Pour t'orienter, repère les petits signes verts affichés le long du parcours.

**2. LE PLAN DU SITE**

Voici le plan du site archéologique dans lequel tu es entré. Colorie sur le plan la zone de la cathédrale dans laquelle tu vas mener l'enquête, la « Cathédrale nord ».





### 3. LA PORTE DE LA CATHEDRALE NORD

Il ne reste pas grand-chose de la cathédrale que tu vas explorer. Il faut donc interpréter chaque petit fragment pour comprendre à quoi elle ressemblait.



**Repère ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

3.1 Retrouve les vestiges que tu vois sur l'image : c'est le seuil de la porte de la cathédrale.

3.2 Combien de marches fallait-il descendre pour entrer dans l'église ?

3.3 Le seuil a été refait pour être plus visible. Quelle partie a été restaurée ? Entoure-la sur la photo.

3.4 Pourquoi n'a-t-on pas retrouvé la porte de l'église ? Parce qu'elle n'était pas en pierre, mais en...

---

Pour construire une église sur la colline, il a d'abord fallu aplanir les couches de terre sur lesquelles on voulait construire. C'est ce que les archéologues appellent un « remblai ».

3.5 Accroupis-toi devant la vitre en face du seuil et observe les différentes couches de terre.

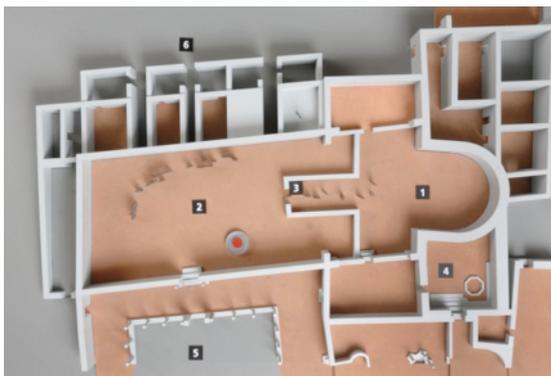
3.6 Repère le sol de l'église : c'est la bande grise. A-t-elle toujours la même épaisseur ? \_\_\_\_\_

3.7 Observe la couche de terre sous cette bande grise. Mesure son épaisseur avec ta main à différents endroits : est-elle régulière ?

---

### 4. LA MAQUETTE DE LA CATHEDRALE NORD

Reviens sur tes pas vers la maquette de la Cathédrale nord.



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

Cette maquette est une reconstitution. Elle a été faite d'après les découvertes des archéologues. Elle te montre la forme de l'église et l'emplacement de ses murs.

4.1 Sur la maquette, repère le seuil que tu viens de voir. Indique-le sur la photo par une croix.



4.2 La porte d'entrée de la Cathédrale nord est-elle située au même endroit que dans les églises que tu connais ?

---

4.3 Regarde la forme de l'église. A quoi cette forme te fait-elle penser ?

---

Au début du Moyen Age, la Cathédrale nord a cessé d'être utilisée. Elle a donc été détruite. Vers l'an mil, on a construit un cloître au même endroit. C'est un bâtiment organisé autour d'une cour carrée dans lequel logeaient les moines.

## 5. LE MOULE DE LA « CLEMENCE »

Continue ton enquête, et marche jusqu'aux traces du moule de la Clémence.



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

Au Moyen Age, bien après la démolition de la Cathédrale nord, une cloche a été fabriquée à cet endroit. Elle s'appelait « la Clémence ». Elle a été ensuite placée dans la Tour Nord de la cathédrale actuelle.

5.1 Observe la trace en forme d'étoile laissée sur le sol. Si tu regardes le dessin sur le panneau, tu comprendras par quoi elle a été produite.

C'est la trace du \_\_\_\_\_

---

5.2 Tout comme les archéologues, fais un « relevé » de cette trace. C'est-à-dire un dessin très précis de ce que tu vois.

5.3 La cloche était-elle plus grande ou plus petite que toi ?

---

5.4 La « Clémence » avait-elle un son aigu ou grave ?

---



## 6. LA CONSTRUCTION EN « OPUS AFRICANUM »

6.1 Regarde le mur situé tout au fond, derrière la trace que la cloche a laissée au sol. C'est un mur de la Cathédrale nord. Fais quelques pas et tourne sur ta gauche. Tu trouveras là un dessin qui t'expliquera comment les ouvriers de la première cathédrale ont construit ses murs.



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

6.2 Repère les gros blocs et entoure-les sur l'image.

6.3 Par quoi les ouvriers commençaient-ils ? Coche la bonne réponse :

- par la pose des blocs de pierre
- par le remplissage entre les blocs
- par les deux en même temps

## 7. LES CELLULES DES CLERCS

Les archéologues ont retrouvé la base des murs de petits bâtiments construits contre la Cathédrale nord. Ce sont des maisons individuelles appelées « cellules ».



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

7.1 Observe les vestiges visibles sur l'image. Cette structure était située sous le plancher d'une des cellules.

7.2 Qu'est-ce qui a pu laisser les traces noirâtres visibles dans les creux ? Un indice : ce sont les restes d'un système de chauffage. Coche la bonne réponse :

- de la fumée
- du pétrole
- de la saleté

7.3 Aujourd'hui, comment les maisons sont-elles chauffées ?

---

7.4 A quoi ressemblait une cellule ? Repère les restes des murs et aide-toi du dessin sur le panneau.

---

---



7.5 Ta chambre est-elle plus grande ou plus petite ?

---

7.6 Qui habitait si près de l'église ?

---

## 8. COUPE STRATIGRAPHIQUE DES SOLS DE LA CATHEDRALE NORD

Pour retrouver des vestiges, les archéologues creusent le sol. En creusant, ils détruisent souvent les traces du passé. Par endroits, ils conservent volontairement les couches de terre. Ces zones sont appelées « stratigraphies ». Une strate, c'est une couche de terre.



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

**Aide-toi du code de couleurs pour répondre. Il représente différentes époques.**

8.1 Retrouve et indique par une flèche sur l'image :

- La bande gris-rose : c'est le sol de l'église que tu as déjà vu au début de ton enquête
- La couche épaisse en dessous : c'est le remblai que tu as déjà vu au début de ton enquête

8.2 Vrai ou faux ? Réponds aux questions

Les couches du bas sont les plus anciennes. \_\_\_\_\_

Les couches du haut sont les plus anciennes. \_\_\_\_\_

## 9. LES INSTALLATIONS LITURGIQUES DU CHOEUR

La Cathédrale nord a été agrandie deux fois. Les archéologues ont en effet retrouvé une partie des fondations de trois absides différentes. Ces absides ont été partiellement reconstruites pour être plus visibles.



**Retrouve ce que tu vois sur la photo et réponds aux questions.**

**Aide-toi du code de couleurs pour répondre. Il représente différentes époques.**

9.1 Laquelle de ces absides est la plus ancienne ? Indique ta réponse en mettant une croix sur la photo.



**SITE ARCHEO-  
LOGIQUE**  
CATHEDRALE  
SAINT-PIERRE  
GENEVE

## 10. BILAN DE TES DECOUVERTES

Ton exploration t'a permis de découvrir le site archéologique et le travail des archéologues.

Vrai ou faux ? Réponds aux questions.

- 10.1 Tu as vu les vestiges de la plus ancienne cathédrale de Genève. \_\_\_\_\_
- 10.2 Les archéologues appellent cette église « Cathédrale nord » parce qu'elle est située au nord des autres cathédrales du groupe épiscopal. \_\_\_\_\_
- 10.3 Cette église a été démolie il y a longtemps. Il n'en reste que des bouts de murs. \_\_\_\_\_
- 10.4 Il faisait froid dans les logements pour moines construits près de la Cathédrale nord. \_\_\_\_\_
- 10.5 La « Clémence » est le nom d'une église. \_\_\_\_\_

**Date et signe ton enquête.**

**Date :** \_\_\_\_\_ **Signature :** \_\_\_\_\_

**Bravo, tu as terminé ton enquête ! Tu peux maintenant montrer la zone que tu viens d'explorer à tes camarades, à ta famille ou à d'autres visiteurs du site !**