



## UNE DESCENTE SOUS LA TERRE POUR REMONTER LE TEMPS

Découvrir des vestiges fascinants des Allobroges au Moyen Age. Voir leur histoire reconstituée et l'entendre racontée...

**SITE ARCHEO-  
LOGIQUE**  
CATHEDRALE  
SAINT-PIERRE  
GENEVE

## Un lieu unique au cœur de Genève

Le site archéologique de la cathédrale Saint-Pierre occupe le haut de la colline de la Vieille Ville de Genève. Cet espace magnifique, sis dans un lieu privilégié, constitue une invitation à la promenade et à la réflexion.

### Un patrimoine exceptionnel

Le site archéologique figure comme l'un des plus vastes d'Europe et jouit d'une renommée internationale. Les nombreux vestiges mis à jour permettent au public de découvrir la naissance de la ville de Genève et de comprendre comment le christianisme s'est implanté dans la région. De qualité exceptionnelle, ces éléments composent aujourd'hui une immense bibliothèque archéologique à la disposition du public.

Ouvert en 1976 par le Service cantonal d'archéologie, le chantier de fouilles a marqué le début de recherches d'une grande ampleur sous la cathédrale actuelle et ses abords. Le site dévoile les vestiges des églises qui l'ont précédée, dont la plus ancienne date du IV<sup>e</sup> siècle: un témoignage saisissant de la Genève paléochrétienne, pôle important du développement du christianisme. Le sous-sol de Saint-Pierre abrite aussi des traces préchrétiennes de l'occupation de ce secteur de la ville sis sur la colline: puits, aire de traitement du blé, bâtiment à vocation culturelle, tombe allobroge. Des vestiges de la Genève antique, aisément repérables, subsistent malgré l'occupation continue du site depuis plus de 2000 ans.

### Un parcours étonnant

Véritable exploit scientifique et technique, le parcours de visite traverse les vestiges et plonge les visiteurs dans ce qu'était la vie quotidienne à l'époque des Allobroges, des Romains et des chrétiens du Moyen Age. Spécialement aménagés pour accueillir le grand public, les espaces sont mis en valeur à l'aide de techniques muséographiques modernes. Inaugurée en novembre 2006, la nouvelle présentation permet de mieux profiter de ce site, considéré comme l'un des plus importants en son genre au nord des Alpes.

Les visiteurs découvrent ainsi un parcours diversifié, regroupant des modélisations en trois dimensions, des spectacles audiovisuels, des bornes de consultation pour en savoir davantage sur les méthodes et pratiques de l'archéologie, et aussi des maquettes et dessins retraçant les moments forts de l'histoire de Genève sur plusieurs siècles.

A l'accueil, chaque visiteur reçoit un audioguide; Il peut ainsi découvrir les attractions du site, commentées en six langues. Parmi les points d'intérêt majeur du parcours, citons les baptistères, la tombe d'un chef allobroge, les splendides mosaïques de la salle de réception de l'évêque, les puits et plusieurs éléments décoratifs visibles sur les stucs et sur les pierres: oiseaux, anges, grappes de raisin.

Nous vous souhaitons une visite passionnante et enrichissante.

## Site archéologique de la cathédrale Saint-Pierre

Horaire:  
Ouvert tous les jours, de 10h à 17h

Tarifs:  
Adultes: CHF 8.-,  
Jeunes (7-16 ans), AVS, AI, chômeurs, étudiants  
et apprentis (16-25 ans): CHF 4.-  
Groupes dès 15 personnes: CHF 4.-

Audioguide en français, allemand, anglais, italien,  
espagnol et japonais.

Renseignements:  
Téléphone: +41 (0)22 311 75 74  
Télécopie: +41 (0)22 310 02 25

Visites guidées sur réservation:  
Téléphone: +41 (0)22 310 29 29

Le site archéologique de la cathédrale Saint-Pierre communi-  
que par un souterrain avec le Musée international de la  
Réforme et constitue, avec la cathédrale et ses tours,  
l'**Espace Saint-Pierre**: une nouvelle offre culturelle à  
Genève.

**SITE ARCHEO-  
LOGIQUE**  
**CATHEDRALE**  
**SAINT-PIERRE**  
**GENEVE**

Site archéologique de  
la cathédrale Saint-Pierre  
Cour Saint-Pierre 6  
1204 Genève  
clefs.stpierre@bluewin.ch  
[www.site-archeologique.ch](http://www.site-archeologique.ch)

Conception: [www.thematis.ch](http://www.thematis.ch)

